

## Normas para publicação

**I)** Os trabalhos encaminhados para o III EREBIO Regional 4 (MG/TO/GO/DF) poderão se apresentados em três modalidades distintas:

- (1) **Comunicação oral:** relato de experiências docentes
- (2) **Pôster:** apresentação de resultados de pesquisa na área
- (3) **Ateliê de criação:** produção de materiais didáticos, produções artísticas e audiovisuais.

**II)** O trabalho a ser enviado para a avaliação do comitê científico deve estar relacionado a um dos oito eixos temáticos do evento.

1. Currículo e Disciplina Escolar Ciências e Biologia.
2. Estratégias, Materiais e Recursos Didáticos na Educação em Ciências e Biologia.
3. História, Sociologia e Filosofia da Ciência na Educação em Ciências e Biologia.
4. Políticas educacionais na Educação em Ciências e Biologia.
5. Formação de professores de Ciências e Biologia.
6. Relações entre Educação, Ciências, Biologias e Culturas.
7. Linguagens, Discurso e Educação em Ciências e Biologia
8. Educação em Ciências e Biologia em espaços não escolares e Divulgação Científica.

**III)** Só serão aceitos trabalhos completos, compostos de: título, resumo, palavras-chave, texto e referências.

**IV)** Regras específicas de submissão de trabalho para cada modalidade de apresentação:

(1) **Comunicação oral:** serão aceitos trabalhos em português, inglês e espanhol. O arquivo completo deve ter entre 6 a 10 páginas, em formato doc. O resumo do trabalho deve ter o mínimo de 600 caracteres e o máximo de 800 caracteres com espaço. Editado em Times New Roman tamanho 12, espaço simples, folha A4, margens 2,5. Seguidos de 3 (três) palavras-chave. O texto completo, com título, resumo, palavras-chave, texto e referências deve ter entre 6 e 10 páginas. Deve ser editado em letra Times New Roman tamanho 12, espaçamento entre linhas 1,5, folha A4, margens 2,5. Os arquivos deverão ser anexados ao sistema no formato doc. Somente arquivos em doc sem senha poderão ser anexados. O título do trabalho deve estar com todas as letras maiúsculas, centralizado e em negrito. O(s) nome(s) do(s) autor(es) deve(m) aparecer na(s) linha(s) abaixo do título (um autor por linha), seguido(s) da instituição do(s) autor(es) e fonte de financiamento (se houver).

(2) **Pôster:** Serão aceitos trabalhos em português, inglês e espanhol. O arquivo completo deve ter entre 8 a 12 páginas, em formato doc. O título do trabalho deve estar com todas as letras maiúsculas, centralizado e em negrito. O(s) nome(s) do(s) autor(es) deve(m) aparecer na(s) linha(s) abaixo do título (um autor por linha), seguido(s) da instituição do(s) autor(es) e fonte de financiamento (se houver). O resumo do trabalho deve ter o mínimo de 600 caracteres e o máximo de 800 caracteres com espaço. Editado em Times New Roman tamanho 12, espaçamento entre linhas simples, folha A4, margens 2,5. Seguidos de 3 (três) palavras-chave. As mesmas normas devem ser seguidas para o abstract ou resumen. O texto completo, com título, resumo, palavras-chave, texto e referências deve ter entre 8 e 12 páginas. Deve ser editado em letra Times New Roman tamanho 12, espaçamento entre linhas 1,5, folha A4, margens 2,5. Os arquivos deverão ser anexados ao sistema no formato doc. Somente arquivos em doc sem senha poderão ser anexados.

(3) **Ateliê de Criação:** Serão aceitos trabalhos em português, inglês e espanhol. O trabalho a ser enviado para avaliação do comitê científico deve estar relacionado a um dos nove eixos temáticos do evento, devendo ser elaborado na forma de resumo. O título do trabalho deve estar com todas as letras maiúsculas, centralizado e em negrito. O nome do(s) autor(es) deve aparecer na(s) linha(s) abaixo do título (um autor por linha), seguido(s) da instituição dos autores, fonte de financiamento (se houver) e e-mail do(s) autor(es). O resumo deve conter de 1800 a 4000 caracteres (incluindo espaços) e deve ser elaborado em editor MS-Word for Windows (não será aceita versão de open Office – docx), letra Times New Roman tamanho 12, espaçamento entre linhas 1,5, folha A4, margens 2,5.